



ESCOLA MUNICIPAL PROFESSOR SEBASTIÃO FELTRIN

BASE COMUM

TURMAS: 4º ANO A/B

COMPONENTES CURRICULARES: LÍNGUA PORTUGUESA/ MATEMÁTICA/ CIÊNCIAS/ HISTÓRIA/
GEOGRAFIA/ ENSINO RELIGIOSO **PROFESSORAS:** CRISTINA E ROSANGELA

COMPONENTES CURRICULARES: ARTE/ L. INGESA/ ED, FÍSICA **PEDAGOGA:** ELAINE

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 21/08 A 04/09 DE 2020.

DEVOLVIDO NO DIA: ___ / ___ / ___

ALUNO (A): _____ **TURMA:** _____

Senhores Pais e Responsáveis

Vocês estão recebendo um **ROTEIRO DE RECUPERAÇÃO REFERENTE AO 1º TRIMESTRE - Atividades complementares de estudo para o período de isolamento – COVID 19**. Contamos com sua participação para que todas essas atividades sejam realizadas e assim possamos atribuir presença e anexar as tarefas no portfólio do estudante. É importante que o vínculo do aluno com os estudos não seja interrompido, apesar das dificuldades em relação as atividades remotas. Qualquer dúvida estamos à disposição no WhatsApp.

Pedagogas Elaine e Loreane

O QUE VAI ESTUDAR?

Língua Portuguesa: Leitura e interpretação texto informativo e função social; ortografia H inicial.

Matemática: Leitura de gráficos e tabelas. Reta Numérica. Medidas de comprimento metro e centímetro.

Ciências: vírus e virose

História: As primeiras formações humanas: nomadismo. As primeiras formações humanas no Paraná.

Geografia: Orientação espacial.

Ensino religioso: Ritos religiosos. Ritos de passagem – Casamento-Morte

Arte: Materialidades: diversas expressões artísticas.

Elementos da linguagem visual: tonalidade com cores secundárias, linhas e planos bi e tridimensional. Luz e sombra.

	<p>Inglês: fruits (frutas); toys and games (jogos e brinquedos); clothes and shoes (roupas e calçados).</p> <p>Educação Física: Ginásticas – ginástica geral.</p>
<p>PARA QUÊ VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</p>	<p>Língua Portuguesa: Ler e interpretar texto gênero informativo. Ortografia do H inicial.</p> <p>Matemática: Ler tabelas e gráficos. Comparar números com suporte da reta numérica. Conhecer as medidas de comprimento: metro e centímetro.</p> <p>Ciências: Conhecer as formas de transmissão de alguns microrganismos (vírus, bactérias e protozoários)</p> <p>História: Conhecer as primeiras formações humanas: nomadismo. Reconhecer os povos indígenas como primeiros habitantes das terras Paraná.</p> <p>Geografia: Localizar elementos para orientar-se.</p> <p>Ensino religioso: Entender o que são ritos. Conhecer os componentes de rito de passagem- casamento, morte.</p> <p>Arte: Explorar alguns elementos constitutivos das artes visuais (linha, forma, cores 1ª e 2ª, espaço e movimento); Realizar composições artísticas compreendendo o conceito de bi e tridimensional; Realizar composições artísticas compreendendo o conceito de luz e sombra.</p> <p>Inglês: Aprender, reconhecer e compreender algumas palavras e expressões relacionadas à alimentação, jogos e brinquedos, roupas e calçados na Língua Inglesa as quais servirão de subsídio para aquisição do próprio repertório lexical.</p> <p>Educação Física: conhecer e compreender o próprio corpo, as habilidades, estruturas e coordenação motoras, orientação e estruturação espaço temporal, esquema e percepção corporal</p>
<p>COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Leia atentamente todas as instruções de cada atividade, para depois realizá-las. ➤ Caso tenha dúvidas entre em contato com seu professor, pelo WhatsApp. Não deixe nada em branco, sem fazer.
<p>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Realizando no próprio roteiro todas as atividades propostas, com letra legível e capricho.

ATENÇÃO: Os professores da manhã estarão disponíveis para esclarecer dúvidas sobre as atividades de segunda a sexta-feira das 7:30h às 11:30h e os professores da tarde das 13:00h às 17:00h.

Exceto: No dia que os professores estarão planejando as próximas atividades. De terça-feira os professores regentes e de **sexta-feira** os professores de aulas específicas (Ed. Física, Arte, Inglês e Musicalização).

LÍNGUA PORTUGUESA

Leia o texto para responder as questões:

TEXTO INFORMATIVO

COBRA

A cobra é um réptil alongado. Existe mais de 2.500 espécies. A maioria das espécies tem grandes escamas na parte de baixo do corpo. As cobras não possuem pálpebras móveis: os olhos são cobertos por uma membrana transparente. Em algumas espécies de cobras vivem em tocas, os olhos são pequenos e cobertos pelas escamas da cabeça. Algumas engolem presas muito maiores que suas próprias cabeças. A cobra tem um veneno extremamente perigoso e sua mordida pode ser fatal.



1 - Este texto é:

Receita

divulgação científica

notícia

2 - A finalidade deste texto é:

contar uma história infantil.

dar uma informação científica sobre cobras.

dar um aviso sobre a vida da cobra.

convidar para visitar um zoológico

Leia com atenção:

BRINCADEIRAS INSPIRADAS NOS JOGOS OLÍMPICOS



Badminton adaptado

A raquete pode ser feita com um palito de sorvete e prato descartável, e a bola, com uma bexiga. Com uma rede no meio, o propósito é igual ao do jogo oficial: não pode deixar a bola cair



Vôlei sentado

As regras são parecidas com as do vôlei, mas os participantes ficam sentados (e não podem levantar). A bola deve ser leve e grandona, semelhante à usada no pilates. A rede (pode ser um elástico ou corda) é colocada numa altura baixinha. Cada time só pode dar quatro toques. O ponto é marcado quando um time faz o outro deixar a bola cair



Corrida vendada com obstáculos

Essa é inspirada na Paralimpíada. A corrida é uma competição de duplas, sendo uma pessoa com os olhos vendados. A outra tem que ajudar o colega que não pode enxergar a chegar ao fim. Como obstáculos, podem ser colocados desvios com cones, por exemplo: dois cones ligados com uma corda, para o participante passar por cima



Handebol com sabonete

Um balde cheio d'água é colocado em cada uma das extremidades da quadra imaginária, para servir de gol. Os participantes, divididos em dois grupos, marcam pontos quando um sabonete molhado (que serve como bola) é arremessado dentro do balde. O participante que estiver com o sabonete não pode se mover, só os jogadores ao redor

1- Agora escolha um a das quatro brincadeiras e responda as questões abaixo:

- a) Nome da Brincadeira:- _____
- b) Materiais usados adaptados _____
- c) Qual o propósito: _____

2- Pesquise e marque, qual sequencia de palavras estão escritas corretamente com a letra h inicial:

- a) Handebol, hábitos, hipopótamo, horas, há
- b) Handebol, hábitos, hipopótamo, oras, á
- c) Handebol, ábitos, hipopótamo, oras, á

MATEMÁTICA

1) Observe como está distribuída a população da cidade onde Daniela mora e responda as perguntas abaixo:

Faixa etária	Mulheres	Homens
Menos de 18 anos	6.739	9.876
De 18 a 60 anos	8.456	9.205
Mais de 60 anos	7.608	5.643

A) Qual é a quantidade de homens dessa cidade?

() 18.321

() 24.724

() 16.651

() 22.876

B) Na faixa etária, mais de 60 anos, existe mais mulheres ou homens? _____

2) Leia com atenção e complete as frases:

TUDO SOBRE MEDIDAS

O metro é a unidade de medida de comprimento. Com ele podemos medir o comprimento, a largura ou a espessura de objetos, a altura das pessoas, etc. Veja alguns objetos usado para medir:



Metro articulado



Trena



Régua



Metro



Fita métrica

1) Complete as frases usando os nomes dos instrumentos acima.

A) A costureira usa a para tirar as medidas da freguesa.

B) O aluno usa a na escola.

C) O vendedor usa o para medir o tecido.

D) O pedreiro usa a e o metro para medir o metro.

3) Complete:

Os números que estão faltando na sequência são respectivamente:

130	140		160	170	
-----	-----	--	-----	-----	--

- (A) 145 e 180
- (B) 150 e 175
- (C) 150 e 180
- (D) 150 e 190

CIÊNCIAS

Microrganismos

Os microrganismos são seres que só podem ser vistos com microscópio. Eles se dividem em 3 grupos: fungos, bactérias, vírus.

Fungos são seres vivos que se desenvolvem em lugares úmidos e podem ser encontrados no solo, no interior de seres vivos, em paredes e muros mofados.

Os fungos são úteis porque:

- Ajudam no crescimento de massas de pães e bolos agindo como fermento;
- Fazem parte da fabricação da penicilina, um antibiótico fundamental no tratamento de infecções;
- Ajudam na decomposição de restos de plantas e animais;
- Contribuem no processo de fabricação de cervejas e vinhos.

Mas há também fungos que são prejudiciais ao organismo humano, pois podem causar doenças.

1- O que são microrganismos?

R: _____

2- Correlacione:

(A) FUNGOS (B) BACTÉRIAS (C) VÍRUS

() Algumas são úteis para as plantas e animais, ajudando na fertilização do solo, digestão dos animais e até na produção de alimentos.

() Invadem o organismo podendo causar doenças, por isso são considerados microrganismos patogênicos.

() São seres vivos que se desenvolvem em lugares úmidos e podem ser encontrados no solo, no interior de seres vivos, em paredes e muros mofados.

VIROSE

As doenças causadas por vírus são conhecidas pelo nome de virose. Entre as viroses podemos relacionar: a gripe, o sarampo, a caxumba, a hepatite, a febre amarela e muitas outras.

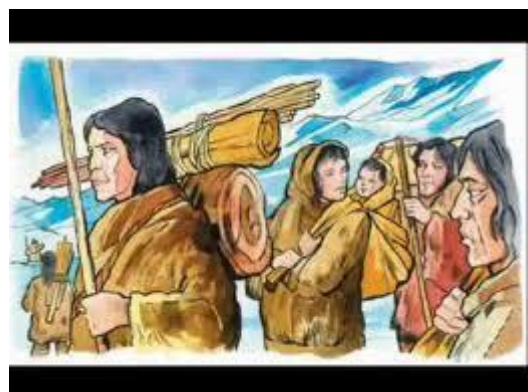
Uma doença muito séria é a **COVID 19**, causada por um vírus chamado **CORONAVÍRUS**. A transmissão ocorre através do contato com uma pessoa contaminada por meio do ar, contato pessoal próximo como toque, aperto de mão, contato com objetos ou superfícies contaminadas seguido então de contato com a boca, nariz ou olhos.

1- Converse com sua família. Você já teve alguma doença causada por vírus? Qual?

HISTÓRIA

Nômade

- Os grupos nômades não possuem habitação em um lugar fixo.
- Esses grupos se deslocam constantemente em busca de alimento.
- Chegam em uma região e tiram da terra os alimentos possíveis. Quando esses alimentos se esgotam saem em busca de novas terras.



1) Complete as frases:

Os nômades não possuem _____ em um lugar fixo.

Eles se deslocam em busca de _____.

Quando os alimentos acabam saem em busca de _____.

Primeiros habitantes no Paraná

Os índios foram os primeiros habitantes, existiam diversas tribos distintas no território paranaense, entre elas estão os guaranis, os kaingang, os Xetás, os Carijós e Tupiniquim. Estudos arqueológicos revelam que o território do estado do Paraná foi ocupado há pelo menos 10.000 anos. Em todos os trechos pesquisados, geralmente ao longo dos rios, têm sido encontrados indícios deixados pelas ocupações que nos antecederam.

1) Quais as tribos viviam no Paraná? Ache na cruzadinha.

A	B	E	G	R	G	F	V	X	E	D	O	C
K	A	T	U	I	A	D	P	X	A	C	K	E
C	S	K	A	I	N	G	A	N	G	I	A	G
A	T	O	R	A	P	A	E	T	D	S	V	B
R	L	C	A	R	I	J	Ó	S	F	G	J	K
E	S	P	N	D	R	R	O	T	E	A	K	J
T	U	P	I	N	I	Q	U	I	M	R	E	W
O	P	H	S	O	T	I	Q	R	T	O	I	A
K	A	C	A	S	E	T	X	X	E	T	A	S

As primeiras formações sociais humanas no Paraná

A partir da década de 1850 teve início a migração no estado do Paraná, ou seja as pessoas vieram de vários lugares para morar e trabalhar no Estado. A população paranaense é composta por diversas etnias, são principalmente imigrantes alemães, poloneses, ucranianos, italianos, portugueses, holandeses, espanhóis, árabes, argentinos e japoneses, além dos indígenas que já habitavam o território. Ao todo são 28 etnias, contribuindo para a pluralidade cultural do Estado.

Índios – Foram os primeiros habitantes, existiam diversas tribos diferentes no território

paranaense, as principais são: Carijó, Tupiniquim, Tingui, Caingangue e Botocudo.

Alemães – Foram os primeiros a chegar ao Paraná, em 1829, fixando-se em Rio Negro. Contribuíram para o desenvolvimento agrícola e para a diversidade cultural paranaense.

Japoneses – As cidades que abrigam a maior quantidade de japoneses são Londrina e Maringá. Dedicaram-se principalmente a piscicultura, horticultura e fruticultura para o desenvolvimento econômico paranaense.

Negros – Vieram para o Paraná forçados durante o período da escravidão no Brasil e também contribuiu para a formação da população paranaense. Atualmente o Paraná é o estado com a maior população negra da região Sul do país. A contribuição cultural dos negros para o estado é encontrados nas festas tradicionais, músicas, culinária etc.

1- A população paranaense é composta por diversas etnias, quais são elas?

R: _____

2- Complete as frases com as palavras do quadro abaixo:

Negros – Portugueses – Alemães - japoneses

- Os _____ foram os primeiros a chegar no Estado do Paraná.
- Os _____ vieram forçados a trabalhar durante o período de escravidão no Brasil.
- Os _____ se dedicaram a piscicultura, horticultura e fruticultura para o desenvolvimento econômico paranaense.

GEOGRAFIA

Representação do espaço geográfico do nosso planeta pode ser representada de duas formas: o globo terrestre ou planisfério.

MAPA PLANISFÉRIO
MAPA QUE REPRESENTA
TODO O PLANETA TERRA



GLOBO TERRESTRE
REPRESENTAÇÃO REAL
DO PLANETA TERRA



Elementos que acompanham uma representação do espaço são:

Título: indica o assunto ou conteúdo tratado no mapa.

Orientação: indica o norte geográfico, geralmente representado pela rosa dos ventos.

Legenda: explica o significado dos símbolos.

Escala: indica o número de vezes em que a realidade foi reduzida.

Fonte: indica de onde foi retirado a representação e o ano de elaboração do mapa.

1) Agora responda:

a) Como podemos fazer a representação do espaço geográfico do nosso planeta?

b) Escreva (V) para verdadeiro e (F) para falso:

- () O planisfério representa melhor nosso planeta, pois conseguimos ver todos os continentes.
- () O título em um mapa não é tão importante.
- () Escala mostra quantas vezes a área foi reduzida.
- () Legenda não explica o mapa.
- () Um mapa precisa de elementos para podermos compreendê-lo.

Leia com atenção:

ORIENTANDO-SE!

Para nos orientarmos, podemos usar o Sol, a bússola, mapas e relógios.

Observe o desenho e complete abaixo:



1- O Sol nasce no _____ e se põe no _____.

2- O braço direito está indicando o _____ e o esquerdo está indicando o _____.

3- À frente do corpo está o _____ e atrás o _____.

ENSINO RELIGIOSO

Ritos

Ritos são gestos simbólicos, repetidos sempre pelas pessoas. Existem os ritos sociais e culturais como os diversos modos de cumprimento, a celebração do aniversário, casamento civil, etc. Os ritos cívicos estão ligados ao culto da pátria. Exemplo: hasteamento da Bandeira Nacional, posição especial para cantar o Hino Nacional, etc. Os ritos religiosos são gestos usados pelos adeptos de uma determinada religião em suas cerimônias e espiritualidades. O sinal da cruz, por exemplo, é um rito presente em alguns grupos cristãos, o batismo, o casamento, o culto.

ATIVIDADES

1) Você já participou de ritos religiosos? Quais?

R: _____

Ritos de passagem

- Casamento



Trata-se de um costume ou cerimônia que se repete, sempre da mesma forma, só muda a cultura do local ou religião. Esses ritos são dedicados a passagem de solteiro para casado. São festivos e podem se dirigidos por algum tipo de autoridade: padre, pastor, rabino, pajé, monge ou monja.

Marque um (X) no que você pode encontrar em um casamento:

() comida () alegria () noivos () tijolos () flores

() convidados () gatos () plantações () propaganda

- Mortuários e funerários

São cerimônias de despedida e homenagem a alguém que falece. O ritual pode incluir a prática do sepultamento ou cremação, conforme a tradição cultural e religiosa de cada povo.

1) Escreva o que você entendeu sobre ritos mortuários ou funerários?

R: _____

ARTE

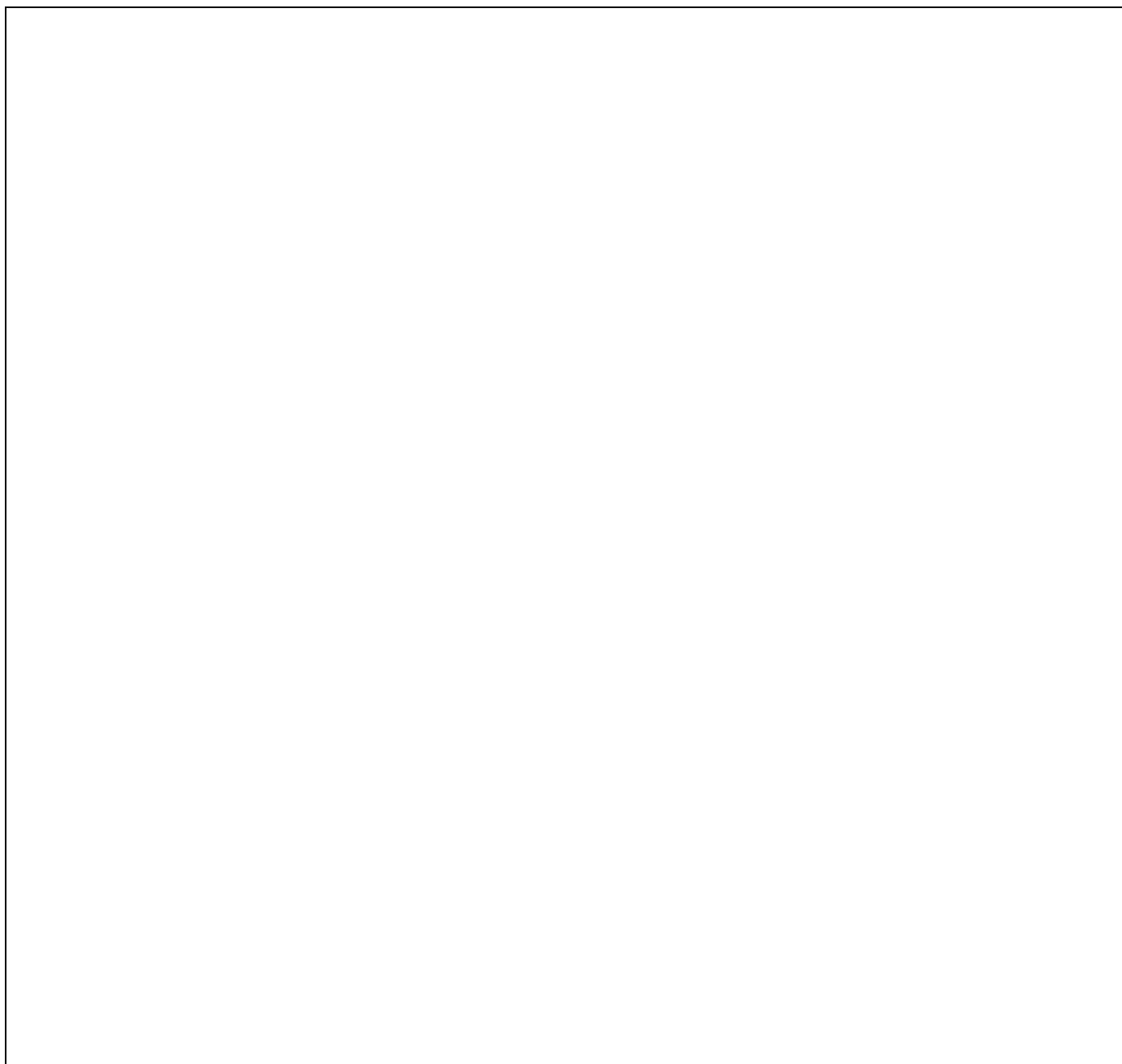
ATIVIDADE 1

JOGO DA MÍMICA OU TEATRO DE SOMBRAS: e

m família, explorando partes do seu corpo, façam mímicas para um teatrinho de sombras, tentando criar imagens. Projete sua sombra na parede, criando elementos do seu cotidiano como: animais, objetos, entre outros. Quem acertar será o próximo a fazer uma mímica. Brinquem o quanto quiser prestando atenção nos movimentos corporais e nas sombras projetadas.

Composição Figurativa Luz e Sombra

Determine um lugar em sua casa onde o sol está batendo bem forte;
Coloque o objeto no espaço abaixo, de forma a perceber a sombra que ele produz;
Desenhe o objeto e a sombra por ele formada em seu caderno ou folha de papel.
Finalize sua composição figurativa pintando-a com lápis preto ou grafite.



ATIVIDADE 2

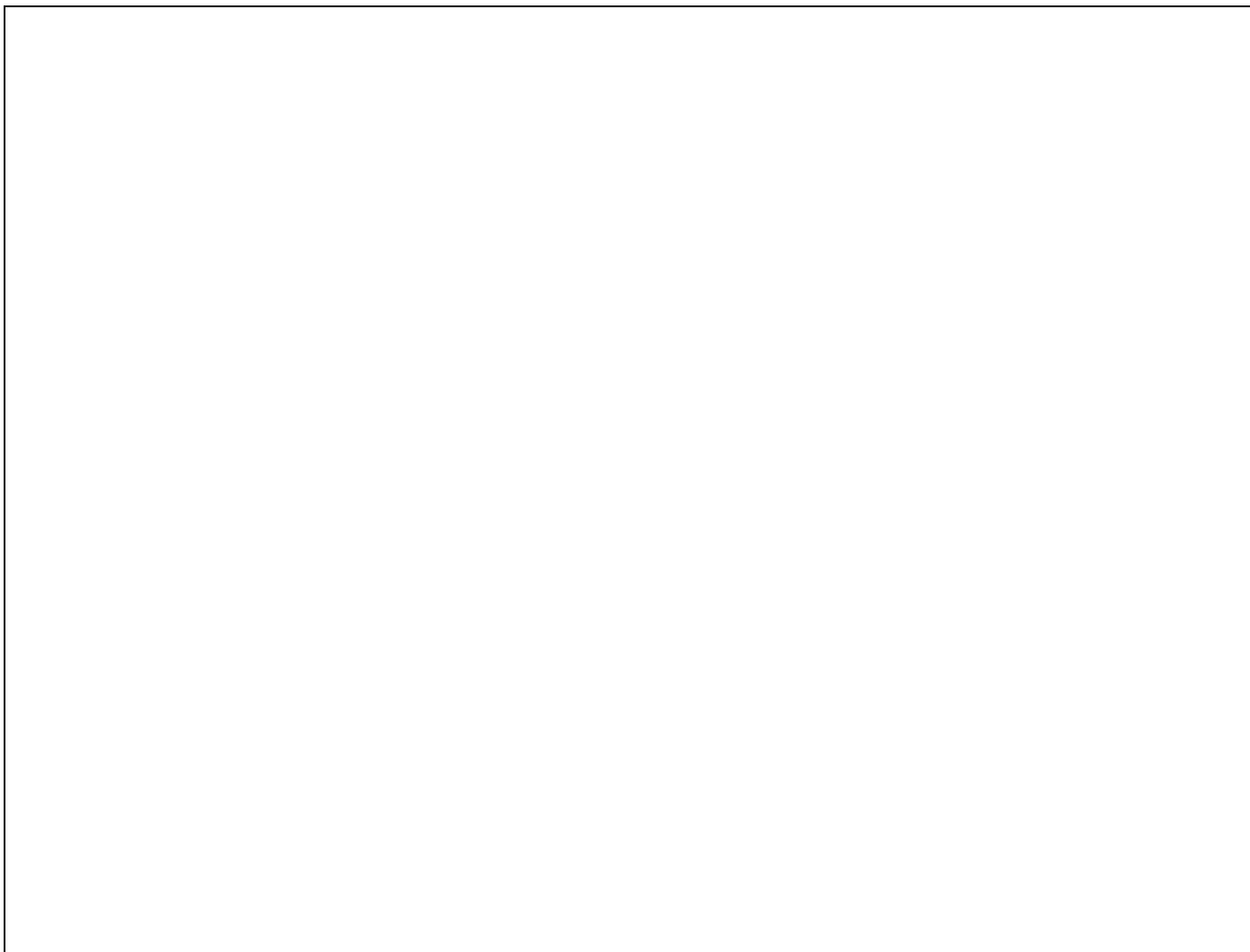
Cores primárias: azul, amarelo e vermelho.

Cores secundárias: verde, roxo e laranja.

Imagine um ambiente (um local), onde você gostaria de estar praticando esportes ou brincando.

Desenhe seu cenário imaginado usando o espaço abaixo.

Pinte usando somente as cores secundárias e seus diversos tons (escuro e claro).



ATIVIDADE 2

Composição figurativa Monogromática: é uma imagem com uma única cor ou com tons da mesma cor.

Composição figurativa Policromática: é uma imagem com duas ou mais cores.

Nos dois espaços abaixo você irá desenhar uma paisagem simples.

A primeira você vai pintar toda de uma só cor e seus vários tons (exemplo azul claro, azul médio e azul escuro).

A segunda paisagem usando várias cores. Bem colorida.

Composição Monocromática

Composição Policromática

INGLÊS

VOCABULARY

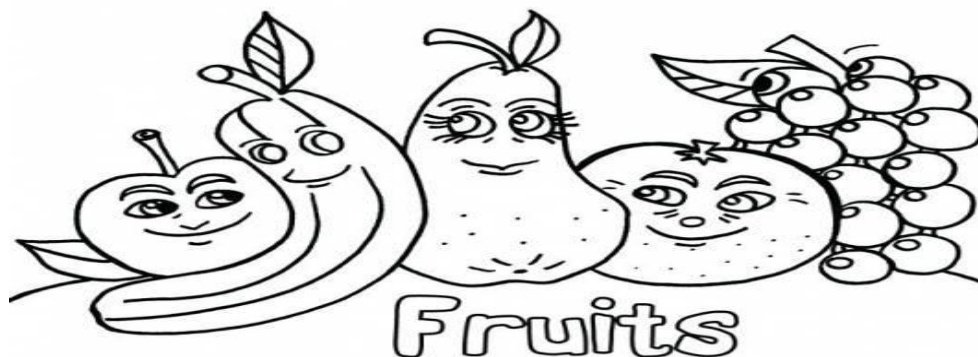
FRUITS (FRUTAS)	
APPLE	MAÇÃ
WATERMELON	MELANCIA
BANANAS	BANANAS
STRAWBERRY	MORANGO
GRAPE	UVA
PINEAPPLE	ABACAXI
ORANGE	LARANJA
PEAR	PERA

TOYS AND GAMES (BRINQUEDOS E JOGOS)	
TRUCK	CAMINHÃO
BALL	BOLA
KITE	PIPA
JUMP ROPE	PULA CORDA
DOLL	BONECA
PLANE	AVIÃO
TOP	PIÃO
HOPSCOTCH	AMARELINHA

CLOTHES AND SHOES (ROUPAS E CALÇADOS)	
DRESS	VESTIDO
SOCKS	MEIAS
SKIRT	SAIA
COAT	CASACO
T-SHIRT	CAMISETA
SHOES	CALÇADO
SCARF	CACHECOL
HAT	TOUCA
SHIRT	CAMISA
TRAINERS	TÊNIS
SWEATER	SUÉTER
TROUSERS	CALÇAS
SHORTS	BERMUDA

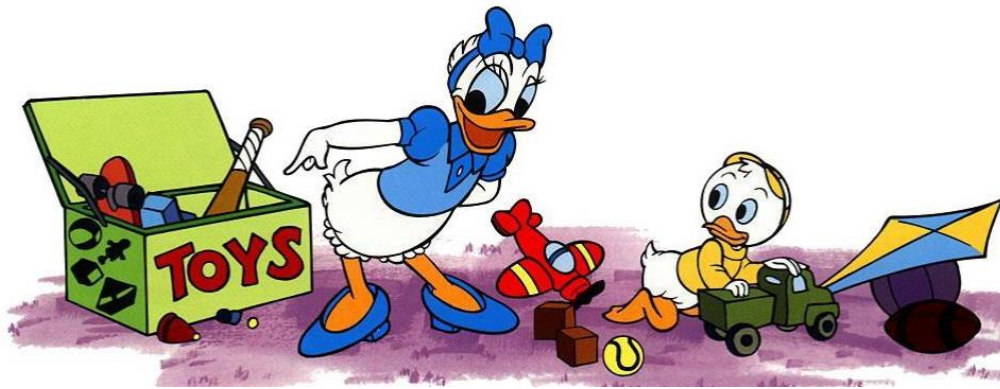
EXERCISES

1- COLOR THE FRUITS BELOW IN YOUR NOTEBOOK AND WRITE THE NAME IN ENGLISH. (PINTE AS FRUTAS ABAIXO E ESCREVA O NOME DELAS EM INGLÊS).



_____	_____
_____	_____
_____	_____

2- AGORA QUE VOCÊ JÁ CONHECE OS BRINQUEDOS E JOGOS EM INGLÊS, OLHE A IMAGEM ABAIXO E RESPONDA AS PREPOSIÇÕES COM **TRUE** PARA VERDADEIRO E **FALSE** PARA FALSO.



- A) There are two planes (Há dois aviões) _____
- B) The toys box there are many toys (A caixa de brinquedos tem muitos brinquedos) _____
- C) The kite is broken (A pipa está quebrada) _____
- D) The truck is biggest than ball. (O caminhão é maior que a bola) _____
- E) There is a top behind the box (Há um pião atrás da caixa) _____

3 – FIND THE WORDS BY BREAKING THE LETTERS (ENCONTRE AS PALAVRAS DESEMBARALHANDO AS LETRAS).

PLEASE, HELP ME!
FIND THE WORD...

A) R S T O
S H

B) S I H
T R

C) H T
I S
R T

D) D
E S
S R

E) O S
K C
S

F) A E
S W
T E

G) H S
E S

H) A F
R C
S

I) S A
T E
I R R

J) T O
S U R S
E R

K) A T H

L) A
C O T

M) R I T
S K

FANTASTIC!

EDUCAÇÃO FÍSICA

Leia atentamente as instruções para realizar as atividades e não deixe de responder as perguntas.

ATIVIDADE 1

REALIZE OS MOVIMENTOS ABAIXO:

ALONGAMENTO MELHORA A FLEXIBILIDADE DOS MÚSCULOS, PREVENINDO LESÕES, DORES E AUMENTA A AGILIDADE DOS MOVIMENTOS. PRESTAR ATENÇÃO NA RESPIRAÇÃO É FUNDAMENTAL.

ALONGAMENTO DAS PERNAS

VOU DEIXAR ESSA PARTE COM A AMANDINHA, ELA É MUITO MAIS FLEXÍVEL DO QUE EU.



PESCOÇO



BRAÇOS



PULSOS



DEPOIS RESPONDA:

- () Consegui realizar a atividade
() Achei difícil.

ATIVIDADE 2

PRATICANDO A GINÁSTICA

FAÇA O QUE SE PEDE:

- ✓ 15 pulos no lugar com os dois pés
- ✓ 10 pulos com o pé direito
- ✓ 10 pulos com o pé esquerdo
- ✓ 10 agacha e salta
- ✓ Conte até 30 girando os braços e pulando.

FAÇA NOVAMENTE MAIS DUAS VEZES.

DEPOIS RESPONDA:

- () Consegui realizar a atividade
() Achei difícil.

ATIVIDADE 3

UM HOMEM BATEU EM MINHA PORTA

RELEMBRANDO A MÚSICA:

UM HOMEM BATEU EM MINHA PORTA
E EU ABRI

SENHORAS E SENHORES, PONHAM A MÃO NO CHÃO
SENHORAS E SENHORES, PULEM EM UM PÉ SÓ
SENHORAS E SENHORES, DÊEM UMA RODADINHA
E VÁ PRO OLHO DA RUA

ESSA MÚSICA ORIGINALMENTE É FEITA PULANDO CORDA E OBEDECENDO A SUAS ORDENS. EM CASA, A CRIANÇA DEVERÁ REALIZAR PULANDO DE UM LADO PARA O OUTRO SOBRE ALGUM OBJETO, QUE PODE SER UM LÁPIS, UMA RÉGUA OU ATÉ MESMO UM CORDA SE TIVER EM CASA.

DEPOIS RESPONDA:

- () Gostei da brincadeira.
() Achei a brincadeira difícil.



ESCOLA MUNICIPAL PROFESSOR SEBASTIÃO FELTRIN

BASE DIVERSIFICADA TURMAS: 4º ano A/B

COMPONENTES CURRICULARES: Práticas Pedagógicas da Matemática (Matemática Extensiva/Jogos de Raciocínio), Práticas Pedagógicas da Língua Portuguesa (Letramento/Oficina De Texto), Educação Ambiental (Vida e Saúde), Esporte e Lazer (Recreação)

PROFESSORAS: Élide Claudina Pereira (4º ano A) Gabrieli Paula Campos (4º ano B)

COMPONENTE CURRICULARE: Cultura e Arte (Musicalização).

PROFESSORA: Cleonice Ranucci

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 21/08 A 04/07 DE 2020. **DEVOLVIDO NO DIA:** ___/___/___

O QUE VAI ESTUDAR?	
	<p>Matemática Extensiva:</p> <ul style="list-style-type: none">• Tratamento da Informação- TABELA• Situações Problemas• Operações de adição com reserva e subtração com empréstimo/ multiplicação e divisão por um algarismo. <p>Jogos de Raciocínio:</p> <ul style="list-style-type: none">• Desafio Matemático• Jogo da Velha• Tabuada <p>Letramento:</p> <ul style="list-style-type: none">• Gênero textual: História em quadrinhos - Leitura e Interpretação de texto <p>Oficina de Texto:</p> <ul style="list-style-type: none">• Produção de história em quadrinhos• Reescrita de bilhete• Produção de texto <p>Vida e saúde:</p> <ul style="list-style-type: none">• Doenças Contagiosas <p>Recreação:</p> <ul style="list-style-type: none">• Jogo Bugalhas/Jogo das Pedrinhas• Jogo Estátua com Careta

	<ul style="list-style-type: none"> • Jogo das Emoções <p>Musicalização:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Som produzido pelo corpo: a voz - instrumentos musicais
<p>PARA QUÊ VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</p>	<p>Matemática Extensiva</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilizar informações provenientes de gráficos e tabelas para resolução de situação problema; Identificar os dados relevantes da situação problema para realizar os cálculos; Operações de adição com reserva e subtração com empréstimo/ multiplicação e divisão por um algarismo. <p>Jogos de Raciocínio:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Aplicar e resolver as propriedades da multiplicação por um algarismo; Desenvolver concentração e o Raciocínio lógico; Desenvolver a coordenação motora fina. <p>Letramento:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Interpretar questões explícitas; Reconhecer a função social da história em quadrinhos; Escrever e ampliar o conhecimento sobre o gênero; Reconhecer a função social do bilhete. <p>Oficina de texto:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Reescrever e ampliar o conhecimento sobre o gênero textual bilhete; Identificar suas características: destinatário, assunto, despedida, assinatura e data; Produção de texto. <p>Vida e saúde:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identificar as características e forma de transmissão das doenças contagiosas; Compreender atitudes e medidas adequadas para prevenção de doenças contagiosas. <p>Recreação:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Aprimorar a coordenação motora fina; Desenvolver agilidade e lateralidade e atenção; Resgatar jogos antigos da cultura regional; Desenvolver a criatividade, raciocínio e interação. <p>Musicalização:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identificar a voz como possibilidade sonora, rítmica e expressiva; Exercitar a voz como meio expressivo, produzindo sons e ritmos; Reconhecer e identificar alguns instrumentos musicais.
<p>COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS</p>	<p>Vocês deverão organizar um tempo para realizar as atividades do ROTEIRO. Não fique com dúvidas, faça questionamentos a professora no grupo do WhatsApp.</p>

COMO VAMOS REGISTRAR**O QUE APRENDEMOS?**

Todas as tarefas serão realizadas no ROTEIRO, portanto você deverá realizar TODOS os exercícios propostos. Fazer as ilustrações e colorir demonstrando interesse nas atividades. Com base na realização das tarefas os Roteiros serão corrigidos.

MATEMÁTICA EXTENSIVA

**ATIVIDADES:****1)- Situação Problema:**

a)- Num passeio turístico fizeram 1.640 ciclista. Duas centenas e 95 unidades não chegaram ao fim. Quantos ciclistas completaram o passeio?

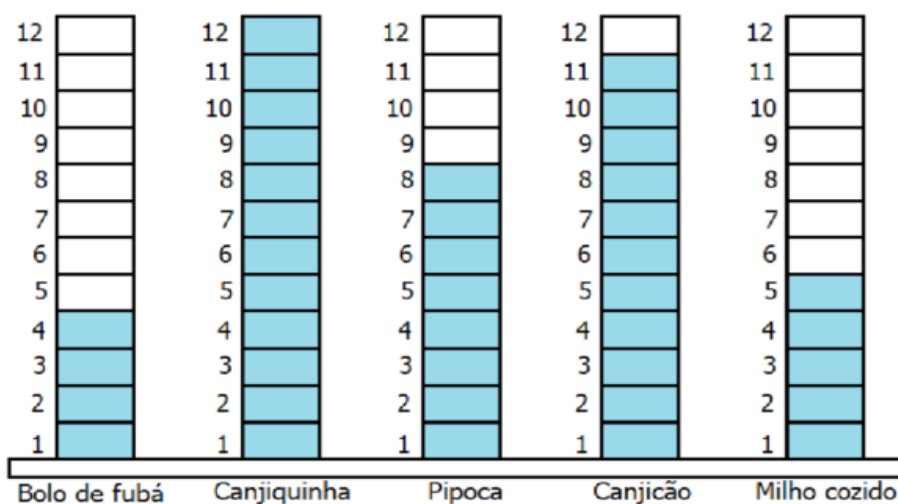
Cálculo

- 1)- () 1.045
- 2)- () 1.305
- 3)- () 1.445
- 4)- () 1.345.

2)- Tratamento de Informação – Gráficos:

a)- As crianças fizeram nas duas turmas do 4º ano uma pesquisa para saber qual comida de festa junina é mais preferida das turmas. Com a coletas de dados, foi montado um gráfico das comidas mais votadas.

Observando os dados do gráfico, resolva as questões a seguir.



Quantos alunos participaram da entrevista _____.

3)- Operações:

- Carlos fez as operações corretamente usando a reta numérica, mas apagou os resultados. Quais foram os resultados que Carlos encontrou?

a)- $1.425 + 987 =$	b)- $2.978 - 1.889 =$	c)- $945 : 5 =$	d)- $1.344 \times 4 =$

Assinale a alternativa que todas respostas estão corretas.

- 1 () (a) 2.012 (b) 1.288 (c) 109 (d) 5.376
2 () (a) 2.125 (b) 2.129 (c) 231 (d) 4.976
3 () (a) 2.412 (b) 1.089 (c) 189 (d) 5.376
4 () (a) 2.022 (b) 12.704 (c) 322 1(d) 108

JOGOS DE RACIOCÍNIO

Desafios Numéricos

1-Estou pensando em um numeral...

Procure no quadro os numerais que as crianças estão pensando e escreva-os nos quadros ao lado de cada uma: (1)

999 100
538
327 455

É o menor numeral formado por três algarismos.

É um número par e vem depois do 537.

É o maior numeral formado por três algarismos.

Fica entre o 326 e o 328.

É um número ímpar e vem antes do 456.

2)- Construção de um prédio (tabuada do número 2)

a)- A atividade será **desenhar** ou **construir** um prédio, onde você poderá colocar pra morar as pessoas que você gostaria que estivessem convivendo junto com você, neste momento de isolamento social (exemplos os avôs, os tios, os primos, amigos, etc...).O prédio poderá ser desenhado como no exemplo abaixo ou ser feito de materiais reciclados: papelão, caixa de sapato, etc...Mas o intuito é rever a tabuada do número 2.

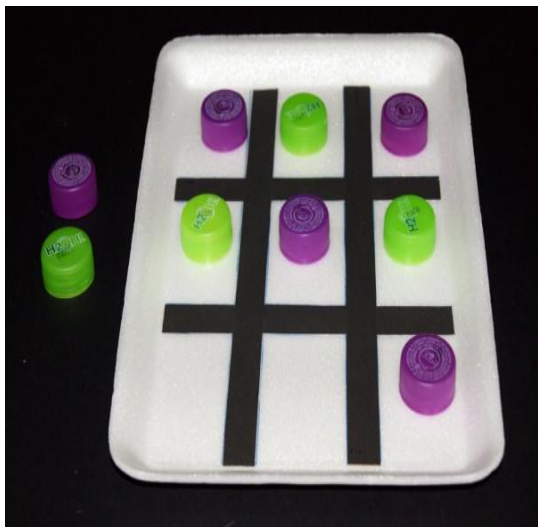
Desenhe ou construa um prédio em que a torre do seu prédio deverá ter 6 andares com 2 apartamentos por andar. Em seguida, escreva o nome das pessoas que você gostaria que morasse nesse prédio.

Desafio:

Qual o número total de apartamentos?



3)- Jogo da Velha



Vamos fazer um jogo de tabuleiro

chamado, JOGO DA VELHA. Além de reutilizarmos materiais que iriam para o lixo, vamos desenvolver o nosso raciocínio lógico.

Você vai precisar de:

Papelão, cartolina velha, resto de papel cartão, bandeja de isopor (para o tabuleiro);

Tampinhas de garrafa pet de cor diferente (no máximo 5 tampinhas de cada cor;

Fita adesiva de cor ou lápis de cor ou canetinha.

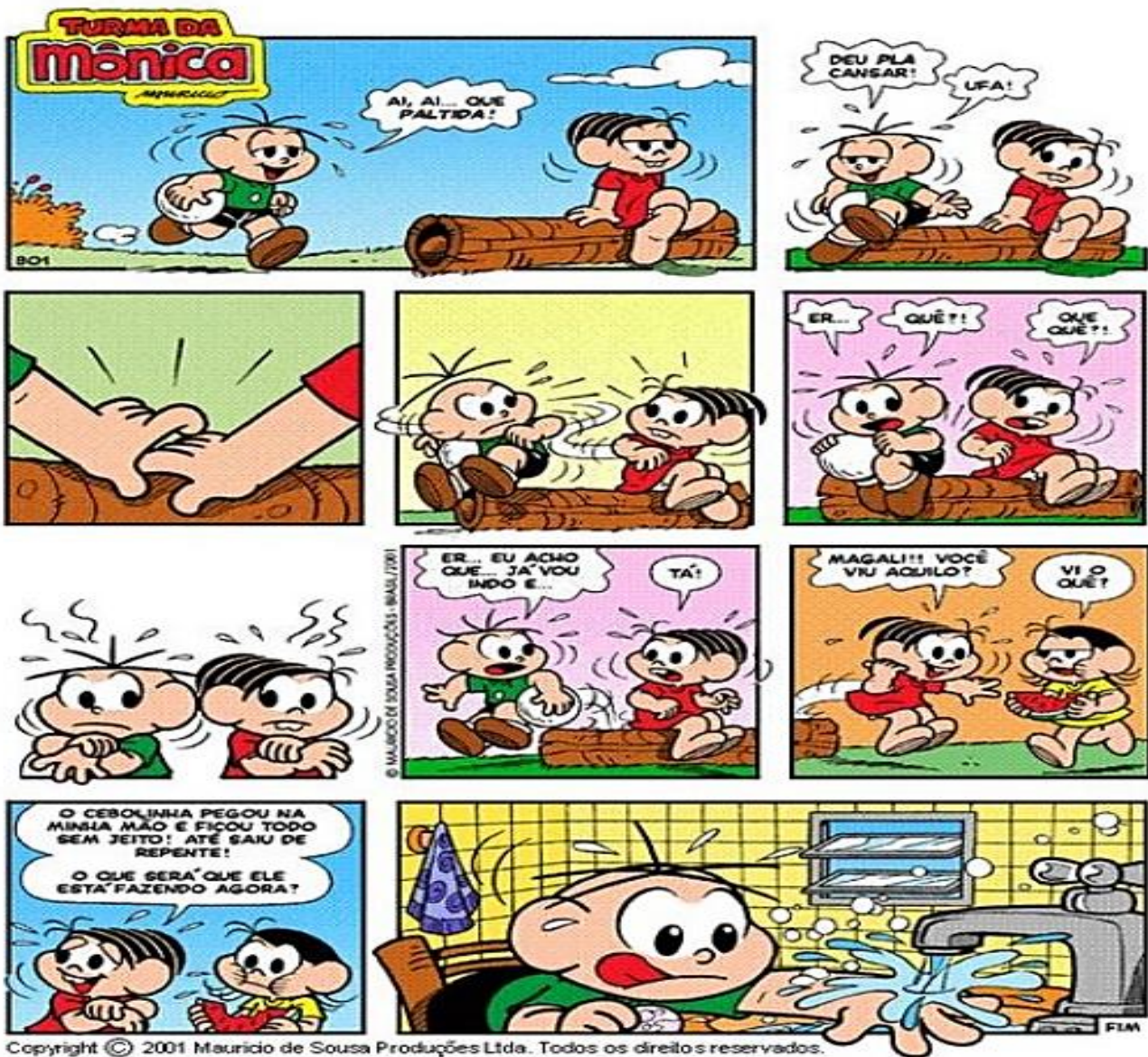
A foto é apenas ilustrativa.

Faça uma ilustração do tabuleiro que você confeccionou. Em seguida escreva os nomes das pessoas com quem você brincou ao lado do desenho.

LETRAMENTO

Faça a leitura da história em quadrinhos com bastante atenção:

HISTÓRIA EM QUADRINHOS



INTERPRETAÇÃO DE TEXTO

a) - A história que você leu, a qual gênero textual pertence?

R: _____

b) - Quais personagens aparece na história?

R: _____

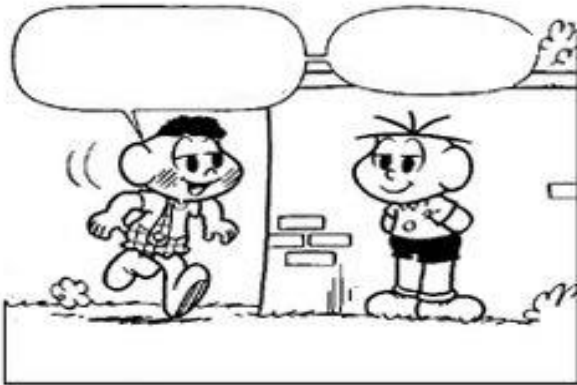
c) - Na sua opinião qual sentimento que Cebolinha demonstrou após ter tocado na mão de Mônica? Ele gostou ou achou ruim?

R: _____

OFICINA DE TEXTO

Produção texto: - História em Quadrinho

Agora é sua vez: observe os desenhos da Turma da Mônica e preencha os balões criando sua própria história em quadrinhos.



2)- Produção de texto:

a)- As frases abaixo pertence a música **Vamos Construir** que Sandy e Junior cantam,

“TUDO O QUE SE SONHA”

“COM AMOR SE PODE CONSEGUIR”

Escreva em 5 linhas qual é o mundo que você sonha. Como seria a vida nesse mundo dos seus sonhos??

3)- Reescrita de Bilhete:

a)- Leia o bilhete abaixo, observe que ele está um tanto quanto confuso. Portanto, você deverá reescrever trocando as sete palavras que estão fora do lugar.



VIDA E SAÚDE

1)-Hoje vamos aprender o que são **DOENÇAS CONTAGIOSAS** – leia o texto abaixo com muita atenção.

Quando nossa saúde é perturbada, nós ficamos doentes.

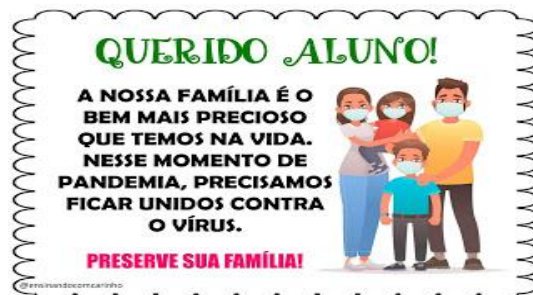
Existem doenças que são passadas de uma pessoa para outra. São as doenças contagiosas.

A gripe é uma doença contagiosa. A coqueluche (tosse comprida), a catapora o sarampo e a rubéola e coronavírus (covid 19), também são contagiosas.

Mas, nos podemos evitar as doenças contagiosas:

Veja de que forma:

- ✚ Tendo uma boa alimentação (variada e nas horas certas);
- ✚ Mantendo nosso corpo sempre limpo e saudável (hábitos de higiene);
- ✚ Evitando, sempre que possível, o contato com pessoas doentes;
- ✚ Isolamento social;
- ✚ Tomando todas as vacinas recomendadas pelos médicos.



ATIVIDADES

1)- Se as doenças contagiosas, são passadas de uma pessoa para outra, você ou alguém conhecido já pegou alguma doença contagiosa? Escreva quais foram as pessoas e as doenças?

R: _____

2)- Copie do texto duas maneiras de como podemos evitar as doenças contagiosas.

R: _____

3)- Explique o que significa **Isolamento Social**.

R: _____

RECREAÇÃO

ATIVIDADE - 1

RECREAÇÃO: Jogo Bugalhas/Jogo das Pedrinhas

Materiais:

- Participantes: 1 (sozinho para desenvolver a habilidade) ou com até 4 pessoas.
- Uma superfície plana ex: chão ou mesa
- 5 pedrinhas, ou 5 bolinhas pequenas de papel (que podem ser feitas com folhas de rascunho).

Execução:

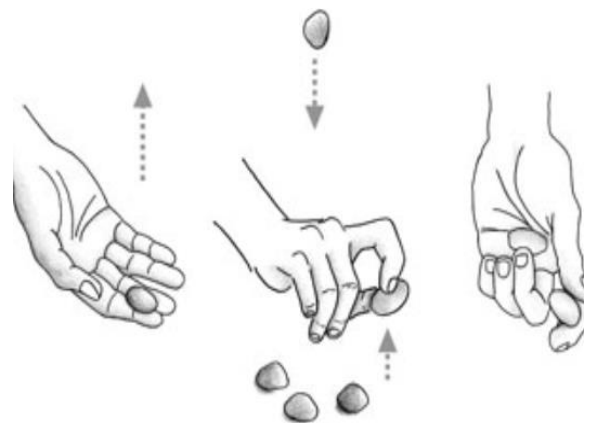
PRIMEIRA FASE: o participante joga as pedrinhas ou bolinhas na mão ou no chão, em seguida, escolhe uma delas e a joga para o alto, enquanto ela está “no ar” com a mesma mão deve pegar uma das outras 4 pedrinhas/bolinhas que está no chão e deixar a que está no ar cair. Esse movimento deve ser repetido até que todas as pedrinhas/bolinhas sejam pegadas. Quando o participante consegue acertar continua jogando, quando erra passa vez para o outro jogador.

SEGUNDA FASE: os movimentos serão iguais aos da primeira fase, mas dessa vez, as pedrinhas/ bolinhas que estão no chão devem ser pegadas de 2 em 2.

O jogo tem diversas fases, que podem ser executadas de acordo com a habilidade e interesse dos participantes.

VOCÊ SABIA QUE:

O JOGO DA BUGALHA É UM DOS MAIS ANTIGOS DO MUNDO E EM CADA PAÍS E REGIÃO PODE TER UM NOME DIFERENTE, CONFIRA ALGUNS DELES AQUI NO BRASIL: JOGO DAS PEDRINHAS, 5 MARIAS, JOGO DOS OSSINHOS, JOGO DOS SAQUINHOS, BELISCA, EPOTATÁ, CAPITÃO, ARRIÓS E MUITOS OUTROS.



ATIVIDADE - 2

BRINCADEIRA - ESTÁTUA COM CARETA

Dica !!! Convida toda a família para participar da atividade.



Antes do início da atividade deverá escolher alguém da família para comandar a brincadeira.

ESTÁTUA COM CARETA

Os participantes devem ficar um longe do outro e parados para iniciar a brincadeira.

Quando a música começar, todos deverão se mover ou dançar.

Se a música parar, todos devem parar imitando uma estátua, mas fazendo careta, em qualquer posição em que estejam no momento e segurá-la até que a música seja iniciada novamente. Quem se mover ou der risada estará fora da brincadeira e deverá ficar sentado até a próxima rodada.

ATIVIDADE - 3

3. ALERTA

- ANTES DA BRINCADEIRA COMEÇAR, CADA JOGADOR ESCOLHERÁ UM DOS NÚMEROS (100 – 200 – 300 – 400 – 500).
- UM DOS PARTICIPANTES É ESCOLHIDO PARA COMEÇAR E FICARÁ COM A BOLA NAS MÃOS.
- ELE FICA À FRENTE E DE COSTAS PARA O RESTANTE DO GRUPO, QUE SE ESPALHA ATRÁS DELE.
- O JOGADOR LANÇA A BOLA COM FORÇA PARA O CHÃO – PARA QUE ELA QUIQUE BEM ALTO – AO MESMO TEMPO EM QUE FALA O NÚMERO DE UMA DAS OUTRAS CRIANÇAS DO GRUPO. ESTA, POR SUA VEZ, DEVE CORRER PARA PEGAR A BOLA, ENQUANTO OS OUTROS PARTICIPANTES CORREM NO SENTIDO OPOSTO. AO PEGAR A BOLA O JOGADOR DEVE GRITAR: “ALERTA”.
- NESTA HORA, TODOS OS JOGADORES PARAM NO LUGAR ONDE ESTÃO. O JOGADOR COM A BOLA PODE DAR TRÊS SALTOS E TENTAR ‘QUEIMAR’ ALGUMA OUTRA CRIANÇA.
- SE CONSEGUIR, QUEM FOI ATINGIDO FICA À FRENTE DA FILA COM A BOLA NA MÃO. CASO CONTRÁRIO, ELE MESMO DEVE FICAR À FRENTE DA BRINCADEIRA.









MUSICALIZAÇÃO

1- CANTE A MÚSICA USANDO A VOZ NATURALMENTE!! DEPOIS DESENHE AO LADO O INSTRUMENTO MUSICAL QUE VOCÊ USARIA PARA TOCAR ESSA CANÇÃO.

CAI, CAI, BALÃO

CAI CAI BALÃO, CAI CAI BALÃO
AQUI NA MINHA MÃO
NÃO CAI NÃO, NÃO CAI NÃO,
NÃO CAI NÃO
CAI NO MEIO DO SALÃO.
CAI CAI BALÃO, CAI CAI BALÃO
NO MEIO DO SALÃO;
EU VOU LÁ, EU VOU LÁ,
EU VOU LÁ
GOSTO MUITO DE BRINCAR!

2- **SAIBA:** os instrumentos musicais são classificados em: instrumentos de corda, de percussão e de sopro. Então, desenhe em cada espaço abaixo, alguns instrumentos pertencentes a essas classificações, após decifrar organizando as sílabas:

CORDAS	PERCUSSÃO	SOPRO
 LI- VI- NO- O	 BOR – TAM	 TA - FLAU
 TAR – GUI – RA	 DEI- PAN- RO	 NE- TA- COR

3- Agora, decifre a charadas, pintando apenas os instrumentos corretos:

A- O que é, o que é, tem boca na barriga e vive com a corda no pescoço?

B- Qual é o instrumento musical que está sempre ligado?



BATERIA



VIOLÃO



CORNETA



SANFONA



SAXOFONE